

Matrikelnummer

Studienkennzahl

UK	198	435	
----	-----	-----	--

PRÜFUNGSRASTER
Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe -
UF Gestaltung: Technik. Textil
(ab 01.10.2019)

Daten der/des Studierenden

Vor- und Familienname	
Telefonnummer	
E-Mail	

Material und Technologie

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
GK Holz	GTT_B_1.1-19	3		
UV Faser/Faden/Farbe/Fläche und Systematik der textilen Techniken	GTT_B_1.2-19	2		
UV Materiallabor	GTT_B_1.3-19	1		
GK Metall	GTT_B_1.4-19	3		
GK Textile Strukturen / Flächenbildung	GTT_B_1.5-19	3		
GK Keramik	GTT_B_1.6-19	2		
GK Textile Flächengestaltung	GTT_B_1.7-19	3		
GK Kunststoff	GTT_B_1.8-19	1		
GK Textile Flächenverarbeitung	GTT_B_1.9-19	3		
GK Papier	GTT_B_1.10-19	2		
Gesamtnote		1	23	

Körper, Raum, Technik

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
VO Bauwerk und Konstruktion	GTT_B_2.1-19	1		
KE Körper/Hülle/Raum	GTT_B_2.2-19	3		
UV Technische Prozesse und naturwissenschaftliche Grundlagen 1	GTT_B_2.3-19	2		
UV Technische Prozesse und naturwissenschaftliche Grundlagen 2	GTT_B_2.4-19	2		
VO Aspekte der Mode	GTT_B_2.5-19	2		
Gesamtnote		2	10	

Design und Visualisierung, künstlerische Grundlagen

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Einführung in die künstlerische Praxis	GTT_B_3.1-19	2		
UV Visuelle Kommunikation und Gestaltungslehre	GTT_B_3.2-19	2		
VO Design im Kontext	GTT_B_3.3-19	2		
UV Darstellungsmethoden	GTT_B_3.4-19	2		
UV Sachfotografie und Dokumentation	GTT_B_3.5-19	1		
UV CAD und 3 D-Modelling	GTT_B_3.6-19	2		
Gesamtnote		3	11	

Grundlagen der Fachdidaktik und des wissenschaftlichen Arbeitens

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Einführung in die Fachdidaktik Werken	GTT_B_4.1-19	2		
UE Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten	GTT_B_4.2-19	1		
UV Fachspezifische Unterrichtsplanung	GTT_B_4.3-19	2		
UV Theorien und Konzepte	GTT_B_4.4-19	2		
UV Methoden der Praxisvermittlung	GTT_B_4.5-19	2		
Gesamtnote		4	9	

Projekte: Design, Körper, Raum, Technik

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Projekt 1	GTT_B_5.1-19	5		
KE Projekt 2	GTT_B_5.2-19	5		
KE Projekt 3	GTT_B_5.3-19	5		
KE Projekt 4	GTT_B_5.4-19	5		
Gesamtnote		5	20	

Kunst-, Kultur- und Fachwissenschaft

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
VO Technikgeschichte und -philosophie	GTT_B_6.1-19	1		
VO Gegenwart und Geschichte der textilen Kunst	GTT_B_6.2-19	1		
VO Architektur und Wohnen	GTT_B_6.3-19	2		
Wahl		1		
VO Einführung in die Medientheorie	GTT_B_6.4.1-19	1		
VO Ausgewählte Bereiche der Architektur- und Kunstgeschichte	GTT_B_6.4.2-19	1		
VO Diversität	GTT_B_6.4.3-19	1		
UE Schreibwerkstatt	GTT_B_6.4.4-19	1		
Gesamtnote		6	5	

Visualisierung und Publishing (kombiniert mit einem Projekt)

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UV Produkt- und Modefotografie	GTT_B_7.1-19	2		
UV Präsentation, Layout und Publishing	GTT_B_7.2-19	3		
Gesamtnote		7	5	

Fachdidaktische Begleitung und Vertiefung

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Fachdidaktische Begleitung PPS 2 und Portfolio	GTT_B_8.1-19	3		
SE Fachdidaktische Begleitung PPS 3	GTT_B_8.2-19	3		
VO Fachdidaktische Vertiefung 1	GTT_B_8.3-19	2		
VO Fachdidaktische Vertiefung 2	GTT_B_8.4-19	2		
Gesamtnote		8	10	

Freie Wahlfächer

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
Gesamtnote		45	6	

Bachelorarbeit

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
SE Seminar zur Erstellung einer Bachelorarbeit	GTT_B_9.1-19	1		
Gesamtnote		40	4	

Datum der letzten Prüfung ev. lt. Verzicht	
---	--

Linz, am _____

Unterschrift Antragstellerin/ Antragsteller	
--	--

Univ.-Prof. Dr. Andreas Janko eh.