

Matrikelnummer

Studienkennzahl

UK	198	421	
----	-----	-----	--

## PRÜFUNGSRASTER

### Bachelorstudium Lehramt Sekundarstufe - UF Mediengestaltung

(ab 01.10.2019)

#### Daten der/des Studierenden

Vor- und Familienname	
Telefonnummer	
E-Mail	

#### Einführungsmodul MG I

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
VU Einführung in die Medientheorie	MG_B_1.1-17	2		
PS Wissenschaftliches Arbeiten	MG_B_1.2-17	2		
VU Medienbildung	MG_B_1.3-17	2		
GK Kommunikationsdesign	MG_B_1.4-17	2		
GK Medienlabor	MG_B_1.5-17	2		
GK Creative Programming	MG_B_1.6-17	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>1</b>	<b>12</b>	

#### Einführungsmodul MG II

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
PS Medien und Gesellschaft / Mediensoziologie	MG_B_2.1-17	2		
IP Pädagogische Praxis	MG_B_2.2-17	2		
GK Sound I	MG_B_2.3-19	2		
GK Video	MG_B_2.4-17	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>2</b>	<b>8</b>	

## Fachmodul MG I

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UV Cinemathek - Filmanalyse und Diskurs	MG_B_3.1-19	2		
UV Erzähltheorie	MG_B_3.2-17	2		
IP Playful Media	MG_B_3.3-17	2		
IP Transgenerationales Lernen	MG_B_3.4-17	2		
UV Web Design / Application Design	MG_B_3.5-17	2		
UV Künstlerische Fotografie	MG_B_3.6-17	2		
UV Sound II	MG_B_3.7-19	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>3</b>	<b>14</b>	

## Fachmodul MG II

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
SE Cultural Media und Gender Studies	MG_B_4.1-17	2		
UV Medienlabor II	MG_B_4.2-17	3		
IP Multimediale Kunst und Wissensräume	MG_B_4.3-17	2		
PS Pädagogische Praxis und Recherche	MG_B_4.4-17	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>4</b>	<b>9</b>	

## Pädagogisch-praktisches Modul MG I + II

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
UV Kommunikationsdesign II	MG_B_5.1-17	2		
IP New Media Art	MG_B_5.2-17	2		
IP New Media – Technik, Kunst, Kultur	MG_B_5.3-17	3		
SE Fachdidaktik PPS II (Teil der PPS)	MG_B_5.4-19	3		
SE Fachdidaktik PPS III (Teil der PPS)	MG_B_5.5-19	3		
<b>Gesamtnote</b>		<b>5</b>	<b>13</b>	

## Projektmodul MG i + II

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Medienkünstlerisches Projekt I	MG_B_6.1-17	3		
KE Medienkünstlerisches Projekt II	MG_B_6.2-17	4		
PS Medientheorie / Medienphilosophie	MG_B_6.3-17	2		
IP Medienkünstlerische Positionen	MG_B_6.4-17	2		
PS Medienpädagogik I	MG_B_6.5-17	2		
VO Medienpädagogik II	MG_B_6.6-17	2		
<b>Gesamtnote</b>		<b>6</b>	<b>15</b>	

## Vertiefungsmodul MG I + II

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
KE Medienkünstlerisches Projekt III	MG_B_7.1-17	4		
IP DIY / Hackerspace Culture	MG_B_7.2-17	2		
VU Mediendidaktik	MG_B_7.3-17	2		
IP Sustainable Media / Media Ecology	MG_B_7.4-17	4		
KE Medienkünstlerisches Projekt IV	MG_B_7.5-17	5		
<b>Gesamtnote</b>		<b>7</b>	<b>17</b>	

## Wahlpflichtmodul

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>		<b>8</b>	<b>6</b>	

## Freie Wahlfächer

Typ und LVA-Prüfung	Klasse	ECTS	Prüfungsdatum	Note
<b>Gesamtnote</b>		<b>45</b>	<b>6</b>	

## Bachelorarbeit

		ECTS	Beurteilungsdatum	Note
<b>Bachelorarbeit</b>	<b>40</b>	<b>3</b>		

Datum der letzten Prüfung ev. lt. Verzicht	
---	--

Linz, am \_\_\_\_\_

Unterschrift Antragstellerin/ Antragsteller	
--	--

Univ.-Prof. Dr. Andreas Janko eh.